



WISEU TERCEIRO

Programa de Apoio Direto à Cultura e Criatividade 2016

PROPOSTA DE DECISÃO

PROJETOS CONSOLIDADOS | ELEGÍVEIS

RCC	Relevância Cultural e Criativa
CO	Coorganização
PI	Parceria Institucional
AI	Apoio Institucional

N.º ORDEM	N.º ENTRADA	ENTIDADE	PROJETO	PREVISÃO ORÇAMENTAL GLOBAL	NATUREZA ÁREA	PONTUAÇÃO
1	30 RCC	Provisu/Conservatório Regional de Música Dr. José de Azeredo Perdigão	O 9º Festival Internacional de Música da Primavera de Viseu irá abarcar 5 vertentes da música que se complementam entre si e que exploram os domínios da Formação, Sensibilização, Competição, Criação e da Fruição Musical.	125.000,00 €	MÚSICA	90
2	67 CO	Zunzum Associação Cultural	O 'Outono Quente' é um encontro de Artes interdisciplinar, que nasceu com intuito de trazer novas propostas à cidade de Viseu e à região. O recinto principal é instalado no Parque Aquilino Ribeiro, mas estende-se a locais não convencionais em freguesias do concelho. Privilegia-se o encontro entre artistas convidados e o público, numa programação que cruza artistas de relevo nacional e internacional.	52.162,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	88
3	57 RCC	Pausa Possível - Associação Cultural e de Desenvolvimento	Os JE são uma realização cultural multidisciplinar, anual, com forte componente experimental, que potencia a relação entre os vários agentes que "fazem acontecer a cidade"(município, decisores, artistas, curadores, escolas, associc. culturais, sociais, de comércio, turísticas, empresas, museus, cidadãos, e os seus visitantes) através da cultura.	192.848,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	83
4	63 RCC	Gira Sol Azul, Associação Para a Promoção da Educação Artística	"O Festival de Jazz de Viseu caminha para a sua 4ª edição e visa promover a música nacional e internacional de qualidade e dar oportunidade aos vários públicos de assistir a concertos que de outra forma não aconteceriam em Portugal. Destaca-se pela diversidade da sua oferta, pelo carácter criativo e inovador das propostas pouco comuns num festival do género e ainda por envolver artistas locais, nacionais, internacionais e a comunidade em geral.	60.500,00 €	MÚSICA	81
5	17 CO	Cine Clube de Viseu	O VISTACURTA - Festival de Curtas de Viseu foi criado em 2010, na expectativa de descobrir e dar a conhecer a produção audiovisual ligada à região de Viseu. O programa dinamiza um importante pólo de cultura, inovação, reflexão e criatividade com dimensão regional.	24.890,00 €	CINEMA	80

6	36 CO	Escola Profissional Mariana Seixas, Lda	<p>“48 ShortMedia - terceira edição” é um concurso/evento que promove a criação de objetos multimédia num contexto condicionado, nomeadamente no que diz respeito à sua duração, ao local em que se deve desenrolar e às condições técnicas e criativas proporcionadas.</p> <p>O tema é normalmente a uma obra de um escritor nacional. Os objetos multimédia deverão constituir um grupo coeso e consistente que conflua de forma fluida num objeto final que deverá ser uma Curta-Metragem.</p>	15.288,75 €	CINEMA	80
7	19 CO	Cine Clube de Viseu	<p>O cinema ao ar livre é, desde 1982, uma das actividades mais importantes para a fruição do espaço público da cidade de Viseu, para a conquista de públicos para a cultura, para o bem-estar e atractividade do centro histórico. Renovar-se-á, pois, o compromisso de exhibir cinema capaz de atrair o grande público e cinéfilos, em excepcionais condições de espaço e convívio, no centro da cidade. Apresentamos, nesta oportunidade, o programa 2016 do CINEMA NA CIDADE, e aguardamos com expectativa que o projecto conte com o reconhecimento do Município.</p>	25.160,00 €	CINEMA	79
8	43 RCC	Teatro da Dúvida, Lda	<p>“al mada nada tudo” (título prov.): é um projecto multidisciplinar da autoria de Ricardo Pais.</p> <p>Trata-se de uma revisitação do espectáculo “al mada nada” agora com um novo dispositivo do arq. M. Aires Mateus pensado para se desdobrar em efeitos diversos, todos conducentes a uma recentralização do projecto em Viseu. O espaço de apresentação só poderá ser o equipamento cultural de referência, Teatro Viriato.</p>	121.898,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	77
9	31 PI	Centro Cultural Distrital de Viseu	<p>“Feira à Moda Antiga” - atividades tradicionais do setor da cultura popular ligadas à economia local, gastronomia, troca e venda de produtos endógenos produzidos nas hortas e espaços rurais do concelho de Viseu, com a envolvimento das Associações Culturais, produtores agrícolas, artesanatos, pequenas unidades de produção e participações individuais de novos empreendedores.</p>	8.000,00 €	PATRIMONIO	75
10	68 CO	Zunzum Associação Cultural	<p>A Zunzum propõe a junção de um projeto dirigido a um grupo etário mais jovem designado por “Projeto ComUnidade” e um outro designado por “Janelas para a Comunidade”. O processo de trabalho neste segundo projeto inicia-se com um levantamento prévio de informação sobre o património cultural, material e imaterial junto da comunidade. Segue-se o desenho do respetivo guião, a trabalhar pelos participantes. O resultado é um espectáculo multidisciplinar que envolve, ainda, grupos culturais locais. Daqui resultará um trabalho conjunto e convergente para a apresentação pública de encerramento. A par desta apresentação acontecerá uma outra no âmbito do projeto ComUnidade envolvendo somente os mais jovens. Paralelamente há um registo audiovisual das respetivas ações com vista à produção de um DVD com intuíto didático e documental a distribuir pelos participantes.</p>	15.357,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	74
11	15 CO	Associação do Fôjo - Teatro do Montemuro	<p>O Teatro do Montemuro pretende apresentar um espetáculo de rua em cada freguesia nos meses mais quentes do ano (Junho - Agosto) Um espetáculo executado com rigor e profissionalismo mas que na sua temática conta uma história simples, divertida e com uma forte vertente musical. Pretendemos por um lado proporcionar a possibilidade a todas as populações, por outro lado dinamizar o território na sua globalidade, saindo dos centros urbanos, onde a prática cultural já é recorrente e participativa. Este projeto será apresentado num largo das aldeias, num pátio, num lugar central da freguesia. Estas propostas têm o objetivo de levar o teatro a aldeias ou lugares ou não haja este tipo de equipamento e prática cultural. Quando poderíamos pensar que as pessoas se podem deslocar a outras localidades ou mesmo à cidade de Viseu para assistirem a um espetáculo, não é de todo verdade. Estamos a falar de uma população envelhecida, com poucos recursos financeiros e com muito poucas soluções de transporte.</p>	32.500,00 €	TEATRO DE RUA	70

12	29 PI	Associação do Fôjo - Teatro do Montemuro	O Teatro do Montemuro vê no projecto “Á Espera que volte” a necessidade de reflexão e a consciencialização através dos mais jovens, sobre a importância da água e sustentabilidade dos recursos naturais. A água é um bem essencial para a nossa existência/sobrevivência, e nós...temos consciência disso? Os mais pequenos têm já esta consciência da preservação da água, poupança e reutilização. A escola contribui claramente para esta sensibilidade. Também o Teatro do Montemuro tem esta preocupação e quer partilhar esta reflexão com o público, através da história de uma viagem mágica de uma gota de água. Não será por certo um acaso reconhecer durante o espetáculo que esta gota de água nos apresenta o Ciclo da água, a sua viagem. Propomos a apresentação de 16 sessões no espaço do Centro de Monitorização e Interpretação Ambiental.	12.300,00 €	TEATRO	70
13	51 CO	Associação Comercial do Distrito de Viseu	GALA DO COMÉRCIO - A Gala do Comércio é o evento de animação e homenagem, que mais projeta o comércio de rua junto do público. Pela sua natureza, sendo um evento que alia a moda à dança e ao entretenimento, apresenta uma versatilidade que tem agradado muito a todos os públicos. Este evento, agrega um desfile de moda, a homenagem a uma (ou mais) figuras ilustres da sociedade viseense e um espetáculo cénico, com a mais-valia de divulgar as empresas e os artistas locais. Sendo um espetáculo multidisciplinar, mobiliza um vasto leque de intervenientes de diversas áreas artísticas, culturais, sociais, e económicas da sociedade viseense. Com créditos já firmados junto de todos os públicos, sem dúvida que a tradição e o glamour da Gala do Comércio cria sinergias importantes, e, de uma forma concertada, consegue capitalizar resultados positivos para a cidade e para todos os seus agentes.	18.240,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	68
14	50 CO	P28 Associação para o Desenvolvimento Criativo e Artístico	Billboard é um projeto de arte pública contemporânea, criado e desenvolvido pela P28, em parceria com a Fundação Sonabend e Travessa da Ermida, que tem como objectivo manipular os suportes de publicidade (outdoors) para serem alvos de manifestações de arte contemporânea. Este conceito surge da necessidade de reabilitar estes suportes que na sua génese foram concebidos para vários propósitos -publicidade e a propaganda política - reorientando/ subvertendo a sua intenção original pelo aproveitamento das suas potencialidades enquanto suporte para a comunicação para as massas. O projeto, a realizar por um ano, pretende a utilização deste meio publicitário exterior. Billboard é apoiado pela DGARTES e Ministerio da Cultura, também em parceria com o Museu Vieira da Silva, Câmara Municipal de Lisboa, Câmara Municipal do Faro, Revista Sábado como media partner, Arte Institute NY e Câmara Municipal do Porto. Estando em fase de negociação com Fundação Serralves e Instituto Camões para Paris.	35.000,00 €	ARTE URBANA	65
15	75 CO	Tuna Académica Infantuna Cidade de Viseu	PROJETO - XXV Aniversário da Infantuna - Festival Internacional de Tunas da Cidade de Viseu (FITUV) O presente projeto potencia a ligação ao nosso país vizinho Espanha, por forma a divulgar a cidade de Viseu ao mercado turístico mais próximo. A participação de grupos espanhóis e a divulgação do evento em Espanha, permitirá uma maior afluência turística à região de Viseu. E estreita ligação que a Infantuna dispõe junto de grupos congéneres de Espanha permite garantir um certame internacional com a participação de vários grupos oriundos do país vizinho. Outros grupos provenientes das diversas regiões de Portugal, designadamente de Lisboa, Porto, Coimbra, Braga e Aveiro, permitirão ainda uma afluência de gentes dessas regiões à cidade de Viseu. Um espetáculo musical envolvendo os melhores grupos Ibéricos permite que a região de Viseu obtenha uma divulgação ainda mais elevada no panorama cultural nacional. Em parceria com entidades privadas promovemos um concurso fotográfico.	22.000,00 €	MÚSICA	65

16	42 PI	Tunadão 1998 - Tuna do Instituto Superior Politécnico de Viseu	<p>O projeto consiste num festival de tunas na cidade de Viseu, denominado 12º CITADÃO - Certame Internacional de Tunas Académicas do Dão a realizar nos dias 29, 30 de Abril e 1 de Maio. Este certame contará com 6 tunas académicas provenientes de todos os pontos do país e possivelmente uma será estrangeira. No dia 29 de Abril haverá Noite de Serenatas. Para o dia 30 de Abril, da parte da tarde, está marcada a recepção das tunas no salão nobre da Câmara Municipal de Viseu, sendo já tradição, seguido de "Passacalles" - desfile de tunas pela zona histórica da cidade, e à noite o Festival. No dia 1 de Maio está marcado o almoço de despedida das tunas e visita pela cidade.</p> <p>Este Festival já é um marco a nível nacional, no mundo das tunas, pela excelente qualidade a nível organizacional, social, cultural e musical e pelas condições e encanto que a cidade proporciona a todos os seus visitantes, porque quem vem quer sempre voltar ao CITADÃO.</p>	8.223,00 €	MÚSICA	65
17	7 AI	Fora de Rebanho - Associação Cultural	<p>O evento em si representa o 3º aniversário da FDR-AC, no seguimento do sucesso dos outros aniversários, continua a aposta na evolução gradual e enraizamento cultural na cidade. Pretende-se aumentar o nº de bandas para cerca de 8/10, por forma a dar ainda mais destaque às diferentes vertentes musicais que vão ser apresentadas. Haverá também a possibilidade de enveredar por um festival open-air por forma a dar evolução de modo natural ao recinto. Todas as estruturas necessárias estão pré-estudadas pela direção da FDR-AC.</p>	5.000,00 €	MÚSICA	60
18	22 PI	José Manuel Marques Rocha	<p>Realização de um Festival de Música ao ar livre, tratando-se de uma edição de continuidade (quarta edição do ViseuRockFest e terceira edição ao ar livre).</p> <p>O Viseu RockFest 4ª Edição - Openair é um festival de música rock e de peso, de dimensão internacional, com a duração de um dia, com o cartaz centralizado num único palco, a realizar-se a 3 de Setembro de 2016. Este festival integra o nome do Município onde se realiza traduzindo a ambição de tornar Viseu uma referência no panorama nacional e internacional da música rock e de peso, uma cidade/concelho referência neste estilo musical, uma expectativa já partilhada anteriormente com a CMViseu. Em termos de benchmarking, consideramos como exemplos de boas práticas os Festivais Vagos Openair e SWR Barroselas MetalFest, para os quais o apoio institucional das respetivas Câmaras Municipais em muito contribuiu para aumentar a abrangência do festival e o impacto na economia local.</p>	14.940,00 €	MÚSICA	60
19	74 PI	Tuna Académica Infantuna Cidade de Viseu	<p>PROJETO - Viseu Menina</p> <p>Com o presente projeto a Infantuna propõe-se ao longo do ano de 2016 gravar e editar um CD com 3.000 exemplares onde é privilegiada a originalidade com base na música popular portuguesa.</p> <p>Temas alusivos à cidade de Viseu e à região Dão Lafões estarão representados neste novo trabalho discográfico que se encontra planeado à cerca de cinco anos e que se concretizará no ano de 2016 como marca do XXV aniversário da Associação.</p>	14.000,00 €	MÚSICA	58
20	4 AI	Associação de Solidariedade Social Recreativa e Desportiva de Vila Chã de Sá	<p>Gravação de trabalho discográfico em CD, 1000 exemplares.</p> <p>Dando continuidade ao trabalho de recolha, preservação e divulgação da nossa cultura no âmbito da musical tradicional e popular da nossa região, propõe-se o CANTORIAS ao registo de novos temas tendo como foco a preservação dos nossos cantares em suporte físico (CD).</p>	2.650,55 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	58

21	32 PI	CARDES - Centro de Arte e Desporto de Barbeita	Organização de um Festival de Verão. Com este festival pretende-se promover a região de Viseu e os seus grupos corais. Gravação de 1 CD para comemorar os 20 ANOS desta associação. Deslocação à República Checa a fim de participar no Festival de Verão para o qual o Coral CARDES foi convidado, promovendo assim, o país, a região e a sua cultura. Acções de formação e workshop de modo a fomentar o canto e a incentivar a participação de cada um em grupos como sendo uma mais valia para o "eu" e, conseqüentemente, para a sociedade.	15.000,00 €	MÚSICA	58
22	12 AI	Associação Cultural Social e Recreativa de Santiago	Preservação e divulgação da cultura tradicional. VI Encontro de Cantares de Janeiras, com a participação de 4 grupos Festival de Folclore com a presença de 5 grupos de regiões etnográficas distintas, Participação do grupo de teatro na Sarau da Escola Grão Vasco Viseu.	2.290,00 €	MÚSICA	56
23	1 PI	GICAV - Grupo de Intervenção e Criatividade Artística de Viseu - Viseu	Edição de 4 números da Revista Anim´arte durante o ano de 2016 (trimestral).	6.300,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	55
24	3 PI	Studiobox - Publicidade e Gestão de Meios Unipessoal, Lda - Viseu	A Revista Studiobox pretende ser um meio de divulgação/distribuição gratuita, em formato físico de revista, ao mesmo tempo digital com um website próprio e dispositivo móvel disponível nas lojas IOS e Android, de informação genérica e dando um contributo útil e impulsionador à dinâmica cultural da cidade de Viseu.	15.000,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	54
25	11 AI	Confraria Saberes e Sabores da Beira Grão Vasco	Descrição: Reedição do livro "Sete Olhares sobre Viseu" Apresentação: O livro é a visão da cidade de Viseu a que deram forma 7 artistas Viseenses. Pretende ressaltar a defesa, preservação e valorização do património edificado da cidade. Fundamentação: Pedido de apoio institucional da Câmara Municipal de Viseu relativo aos custos da reedição do livro	2.000,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	52
26	20 PI	Paulo Lima - Produções Musicais Sociedade Unipessoal, Lda	Com este espetáculo pretendeu-se retratar a evolução da cidade nos últimos anos, nas suas vertentes sociais e principalmente homenagear algumas pessoas que foram figuras marcantes desta cidade. Pretendemos fazer uma reflexão sobre alguns aspetos da cidade de Viseu dos últimos 30/40 anos. Obviamente é uma visão muito particular duma geração, da nossa geração dos anos sessenta mas foi assim que vimos a cidade evoluir. É assim que a vemos hoje. Certamente que outras gerações a terão vivido tão intensamente como nós mas o que se pretendeu realçar foram as grandes transformações sociais, culturais, estruturais e paisagísticas que a tornaram na cidade que é hoje.	10.230,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	51
27	54 CO	Associação Comercial do Distrito de Viseu	Apesar do relevo de algumas lojas de referência, dos focos comerciais que a Av. possui e das instituições públicas que nela se localizam, o cenário pouco entusiasmante da Av., com várias lojas fechadas e com menos moradores e utilizadores, fez com que já no presente ano, em julho de 2015, os comerciantes se unissem e desenvolvessem um evento cultural que colocou a Av. Alberto Sampaio novamente no mapa da cidade de Viseu. Uniram-se esforços, trabalhou-se por "amor á camisola" mas conseguimos mostrar que a Av. e as lojas que nela vivem têm qualidade e distinção, e que é possível retomar a dinâmica que em tempos caracterizou uma das principais artérias da Cidade. A Av. é uma artéria de passagem e não de paragem! E é este facto que a iniciativa pretende mudar. Precisamos que as pessoas voltem a parar na Av.! A nossa candidatura visa a criação de um Evento que se pretende que venha a ser anual e que integre a Av. na Cidade através da Arte e da Cultura, publicitando-a! AV.IRIARTES será o Evento da Avenida.	30.415,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	51

28	10 CO	ASSOPS - Associação de Passos de Silgueiros	<p>1. O Museu de Silgueiros reúne muitas dezenas de milhares de documentos etnográficos e disponibiliza aos diversificados estudiosos que o procuram uma bibliografia de cerca de 5 mil volumes, milhares de fotografias e outros materiais relacionados com a história local e regional. Para melhor colocar esta riqueza ao serviço da comunidade, precisa de ajuda para o pagamento de uma técnica que permita abrir o museu durante domingos, feriados e férias.</p> <p>2. A publicação de cadernos e livros é a consequência natural das atividades diárias.</p> <p>3. O trabalho com os grupos culturais que mantém em atividade leva, desde há 38 anos, à realização de atividades que pretendem dar a conhecer o seu trabalho, envolvendo as comunidades e criando novos públicos.</p>	27.038,00 €	CRUZAMENTOS DISCIPLINARES	51
29	69 PI	Grupo Recreativo e Cultural de Passos de Silgueiros	Pretende-se desenvolver o concurso que já vem sendo organizado há alguns anos, impondo-lhe características inovadoras: tais como apoio logístico e musical. O concurso visa o desenvolvimento musical das nossas gentes e a oportunidade de fomentar as relações entre as diversas associações concelhias participantes.	7.350,00 €	MÚSICA	50
30	79 AI	Artur Filipe Almeida da Costa	<p>A passagem do tempo é diferente entre seres vivos, e destes para objectos inanimados. Se por um lado as pessoas têm um ciclo de vida mais ou menos definido, mais ou menos ao longo desse mesmo ciclo não pode ser aplicado a um edifício. Para estes - os edifícios - o tempo é marcado de forma diferente, com avanços e recuos na contagem. Numa outra perspectiva, em que se comprova que a passagem do tempo é única e exclusiva para cada corpo, é no caso dos balões. Um corpo simples, delicado, contudo com uma resistência ainda considerável, e tendo uma passagem de tempo totalmente diferente da de um edifício por exemplo. Quero fazer uma intervenção numa parte ou rua completa, numa rua de tamanho reduzido e encher a fachada das casas/apart de balões de moldar. Ao pegar em balões e cobrir uma fachada de um edifício, quero como que actualizar este mesmo, as pessoas irão circular em torno da instalação. Qual é a pessoa que fica indiferente a um balão? Poderão ler texto integral no site do artista.</p>	3.000,00 €	ARTES PLÁSTICAS	50